



SPAZIO CREATIVO: SCHNITZKURS IV
BEIM HANDWERK ZUR RUHE KOMMEN
Mo 12. bis Fr 16.08.19 | Campo Rasa im Centovalli

Schon die alten Mönche wussten, dass äussere, handwerkliche Tätigkeiten der innerlichen Entwicklung dienlich sind.

Unter der kundigen Leitung des freischaffenden Schreiners, Werklehrers und Kunsttherapeuten Reinhard Külling können sich Gäste mit dem ursprünglichen Material Holz auseinandersetzen. Die Kurswoche bietet eine vertiefte Einführung ins Material Holz und in den Umgang mit Schnitzseisen und Klöppel. Daneben soll eine lebendige Auseinandersetzung mit dem Begriff «Kunst» in Gänge kommen.

Die äusserliche Auseinandersetzung kann auch innere Prozesse anstossen. «Kunst verbinde ich mit Wahrheit», erklärt Kursleiter Reinhard Külling. «Kunst ruft nach Authentizität, Aufrichtigkeit, Ehrlichkeit. In diesem Sinne strebe ich an, durch das Handwerk Kunst zu schaffen.»



Reinhard Külling lebt als freischaffender Schreiner, Werklehrer und Kunsttherapeut im Dorf Pila oberhalb von Intragna. «Beim Schnitzen lausche ich gleichsam auf das Holz», beschreibt Reinhard die Faszination dieses Handwerks. «Im Gespräch mit dem Werkstoff und dessen Eigenheiten entsteht die Form. Bei einer Schale schaffe ich Innen-Raum und gleichzeitig auch Aussen-Raum. Beim Rand einer Schale beschäftige ich mich mit der Verbindung zwischen Innen und Aussen.»

Ort:

Campo Rasa im Centovalli
Nucleo di Rasa 17, 6655 Rasa
www.camporasa.ch

Leitung:

Reinhard Külling

Kosten:

Vollpension Campo Rasa
zuzüglich Kursgeld von CHF
300.- und Materialkosten.
Kursgeldermässigungen sind auf
Anfrage möglich. Niemand soll
aus finanziellen Gründen nicht an
einem Kurs teilnehmen können!
Studierende, Schüler und andere
Auszubildende profitieren bei
Kursen von ermässigten
Zimmerpreisen.

Anmeldung:

an Campo Rasa, 6655 Intragna,
091 800 11 22,
info@camporasa.ch

oder auf unserer Homepage,
www.vbg.net/agenda